

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 95 комбинированного вида»
(Детский сад № 95)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Детского сада № 95
от 19.08.2021 г. Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего Детским садом № 95
от 25.08.2021 г. № 192
_____ Н.В. Шахмаева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«ЮНЫЙ КОНСТРУКТОР»
Возрастная категория – 4-5 лет
Срок реализации – 1 год

Пояснительная записка

Программа разработана для детей средней группы, рассчитана на 8 месяцев. Предполагается проведение 1 занятия в неделю продолжительностью не более 20 минут.

Проблема формирования интереса к конструированию у детей дошкольного возраста занимает значимое место в дошкольной педагогике. Так как, разнообразное конструктивное творчество дает возможность детям не только познавать окружающий мир, но и всесторонне развивать свои способности.

Учебно-программное обеспечение рабочей программы:

Е.В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду» Москва, издательство «ТЦ СФЕРА», 2017 г.

Нормативно - правовая база программы:

В программе соблюдены положения законодательных и нормативных документов:

1. Закона Российской Федерации от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва. Дата публикации: 19.07.2013.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «О введении ФГОС ДО»
4. Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 06.06.2017 г. № 77113.

Актуальность: Конструирование в процессе обучения - средство углубления и расширения полученных теоретических знаний и развития творческих способностей, изобретательных интересов и склонностей детей.

Само слово конструирование (от латинского *construo* - строю, создаю) обозначает построение вообще, приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов и процесс создания модели, машины, сооружения, технологии с выполнением проективных расчетов.

Особенностью игр со строительным материалом является то, что в их основе лежат конструктивные умения и способности, вследствие чего они в большей степени, чем какие либо другие виды детской игры, приближаются к созидательной продуктивной человеческой деятельности.

Деятельность – это первое условие развития у детей дошкольного возраста познавательных процессов. Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании

условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде LEGO. Лего-конструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Диапазон использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно-игрового средства для детей довольно широк. Действительно, конструкторы LEGO зарекомендовали себя как образовательные продукты во всем мире. LEGO используют как универсальное наглядное пособие и развивающие игрушки. Универсальный конструктор побуждает к умственной активности и развивает моторику рук. Что особенно важно для детей с особыми образовательными потребностями. Занятия по программе «Лего-конструирование» положат начало формированию у детей целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, а также творческих способностей. Реализация данной программы позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширит активный словарь.

Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с детьми разного возраста и различных образовательных возможностей. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Для детей (от 4 до 7 лет) такого возраста в образовательном процессе необходимы игровые формы обучения. Игра – необходимый спутник детства. С LEGO дети учатся, играя. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. Они конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор LEGO помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Цель программы:

развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, речи детей; воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой

задачи и находить оригинальные способы решения, подготовить к школьному обучению.

Задачи программы:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, использовать научные и практические достижения. Стимулировать детское научно-техническое творчество. Повышать качество работы с детьми. Вести проектную деятельность в процессе работы.
2. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
3. Развивать умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
4. Развивать операции логического мышления.
5. Развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию и творческую инициативу.
6. Развивать мелкую моторику, диалогическую и монологическую речь, расширять словарный запас.
7. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
8. Способствовать развитию приоритетных направлений в современной системе образования: техника – технологических, здоровьесберегающих технологий, гуманизации дополнительного образования, охраны окружающей среды. Стимулировать детей к экспериментальной деятельности, принятию участия в конкурсах, в соревнованиях.

На занятиях используются три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

-Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

-При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

-Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Формы и методы используемые для реализации программы.

- Наглядные (просмотр фрагментов мультимедийных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых);
- Словесные (чтение художественной литературы, загадки, пословицы, беседы, дискуссии, моделирование ситуации)

- Практические (проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), обыгрывание постройки, моделирование ситуации, конкурсы, физкультминутки).

Дидактический материал:

- Наглядно-демонстрационный
- Технологические карты

Ожидаемые результаты.

Дети будут знать:

- основные детали Лего-конструктора (назначение, особенности); простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения);
- виды конструкций - плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Дети будут уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- конструировать по образцу;
- с помощью воспитателя анализировать, планировать предстоящую практическую работу;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел;

У дошкольников сформируются знания о счете, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции, научатся фантазировать и творчески мыслить.

Мониторинг достижений детей.

В целях отслеживания динамики достижений детей предусмотрена система мониторинга:

- первичная диагностика (выявление стартовых условий, проблем развития достижений ребенка) – октябрь
 - итоговая диагностика (оценка степени решения поставленных задач) – май
- Диагностическая карта прилагается – Приложение № 1.

Формами подведения итогов реализации программы и контроля деятельности являются:

- участие детей в проектной деятельности;
- участие в выставках творческих работ дошкольников.

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 4-5 лет

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
Октябрь		
1	Знакомство с конструктором. Спонтанная игра детей. Исследование цвета Lego – деталей. Скрепление Lego – деталей. Сборка прямой змейки.	Знакомить детей с деталями конструктора, исследовать цвет деталей. Учить строить прямую змейку. Формировать бережное отношение к конструктору
2	Исследователи цвета Lego – деталей. Сборка длинной красной змейки и короткой синей. Сборка длинной желтой змейки и короткой зеленой змейки.	Исследовать цвет деталей конструктора. Учить строить длинную и короткую змейку. Формировать бережное отношение к конструктору
3	Строим башню	Закреплять навыки, полученные в младшей группе, и приемы построек снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
4	Строим лес	Закреплять умения строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять навыки названия деталей, цвет.
Всего 4 занятия		
Ноябрь		
1	Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг надруга.
2	Веселые утята	Разучивать стихотворения про утят. Учить строить утят, используя различные детали.
3	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбках. Развивать умения наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.

4	Конструируем домик с окном	Учить строить дом. Распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
Всего 4 занятия		
Декабрь		
1	Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструированию.
2	Ворота для заборчика	Учить строить ворота для заборчика. Аккуратно и крепко скреплять детали лего-конструктора «Дупло».
3	Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.
4	Мебель	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
Всего 4 занятия		
Январь		
1	Лесной домик	Учить строить дом. Распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
2	Русская печь	Рассказать о русской печке. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.
3	Загон для лошадей	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику.
Всего 3 занятия		
Февраль		
1	Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора.
2	Мельница	Учить строить мельницу. Развивать воображение и фантазию.
3	Дом фермера	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию, творчество. Учить доводить начатое дело до конца.
4	Знакомство со светофором	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.

Всего 4 занятия		
Март		
1	Мы едем в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных.
2	Слон	Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
3	Обезьяна	Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
4	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Всего 4 занятия		
Апрель		
1	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из лего-конструктора.
2	Ракета, космонавты	Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.
3	Корабли	Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету. Устанавливать пространственное расположение построек.
4	Поезд	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
Всего 4 занятия		
Май		
1	Грузовая машина с прицепом	Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.
2	Самолет	Рассказать о профессии летчика. Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
3	Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть пожарную машину. Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.

4	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Всего 4 занятия		
Итого 31 занятие		

Используемая литература.

1. Е.В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду»
Москва:
издательство « ТЦ СФЕРА», 2017.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду
Москва: Детство Пресс, 2010.
3. Т. С. Комарова « Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию», Москва: Просвещение, 2005

